

Une con flechas cada nombre con su definición.

Escribe CONSONANTE y ASONANTE en su lugar adecuado. Después ayuda a Clara y Pablo a saber si sus estrofas tienen rima consonante o asonante.



VERSO ◦

◦ Repetición de sonidos a partir de la vocal tónica de la última palabra de cada verso.

ESTROFA ◦

◦ Cada grupo de líneas de un poema con la misma estructura y que se separa de otros grupos por un espacio.

RIMA ◦

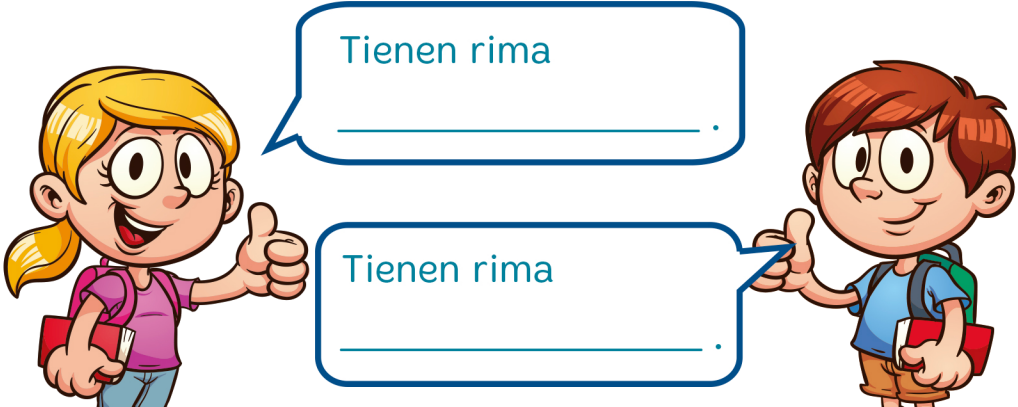
◦ Musicalidad de los versos que se consigue con la estructura y cantidad de sílabas que tienen.

RITMO ◦

◦ Cada una de las líneas de un poema.

Rima _____: coinciden las vocales y las consonantes a partir de la última vocal acentuada.

Rima _____: solo coinciden las vocales a partir de la última vocal acentuada.



Porque es áspera y fea.
Porque todas sus ramas son grises,
yo le tengo piedad a la higuera.

En mi quinta hay cien árboles bellos:
ciruelos redondos,
limoneros rectos
y naranjos de brotes lustrosos.

Estrofas de Juan de Ibarbourou

La luna, tan clara
brillando en la altura,
asoma su cara,

muy blanca de harina,
por entre la oscura
nocturna cortina.

Estrofas de Germán Berdiales